



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
8305262

LOCALIZACION

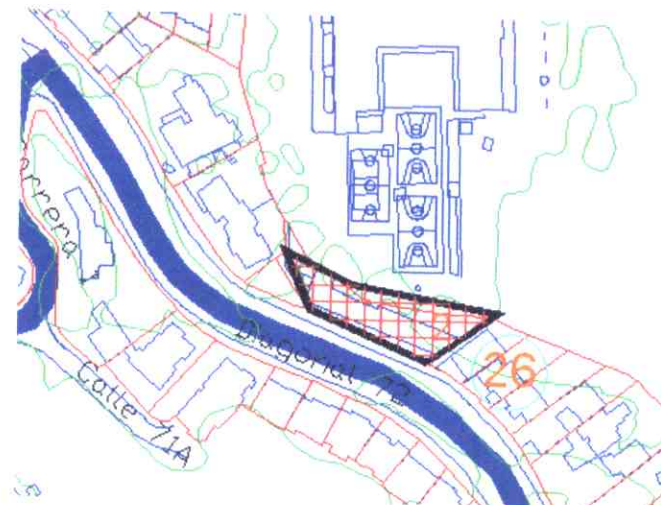
UPZ : El Refugio
 BARRIO: Bellavista
 MANZANA : 26 PREDIO : 2
 DIRECCION : Diagonal 72 No. 1 A-64 Este
 PROPIETARIO : VARIOS
 AUTOR : ARQ. PIÑOL
 USO ACTUAL :
 Nro. PISOS : 5 PISOS
 ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : Chapinero
 CODIGO BARRIO : 8305
 CHIP : VARIOS

CODIGO CATASTRAL :
 MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION : 1977

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :
8305262

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION:** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El edificio Valponasca posee una gran dinámica en los espacios interiores basada en la superposición de los volúmenes habitables y la ruptura en la continuidad de las plantas, como respuesta a una voluntad de introducir movimiento en los espacios, de preservar la fluidez entre ellos por la comunicación visual o su compenetración. La integración espacial interior y la organización determinada por niveles, confieren a la escalera un protagonismo esencial reforzado por la presencia de un gran vacío.

En este caso específico este sistema de interdependencias verticales de las partes de la vivienda es llevado al extremo, constituyendo un ejemplo singular en la arquitectura moderna. Es de resaltar el empleo de grandes superficies blancas como cerramiento de fachada y de amplios ventanales y cubierta plana. El inmueble testimonia la modernidad, representada en una buena arquitectura auténtica y creativa, que marca un hito en la historia, al producirse un lenguaje propio e irrepetible.

Constituye uno de los pocos ejemplos de la arquitectura blanca propia de finales de la década de los 70's.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble, con aislamiento lateral, se encuentra ubicado en un predio medianero, y se valora como parte de un sector con un alto contenido patrimonial.

Es de resaltar el aprovechamiento de las visuales dadas por la localización del predio en la manzana sobre la avenida circunvalar.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

Presencia de arborización en el antejardín.

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO:



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

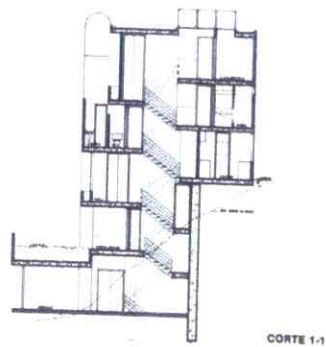
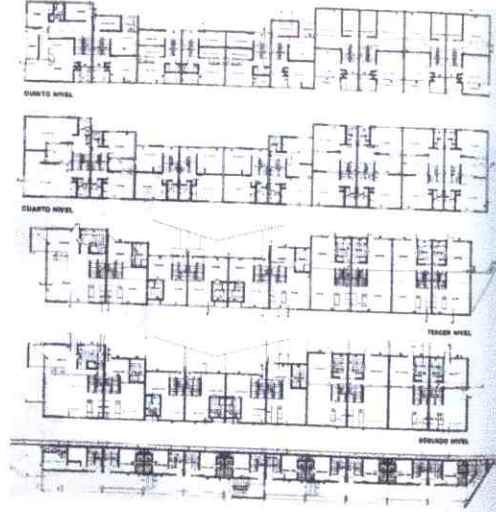
Fuente año y autor: ARQUITECTURAS COLOMBIANAS. Anne Berty. Editions du Moniteur. Paris. 1981. Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
8305262

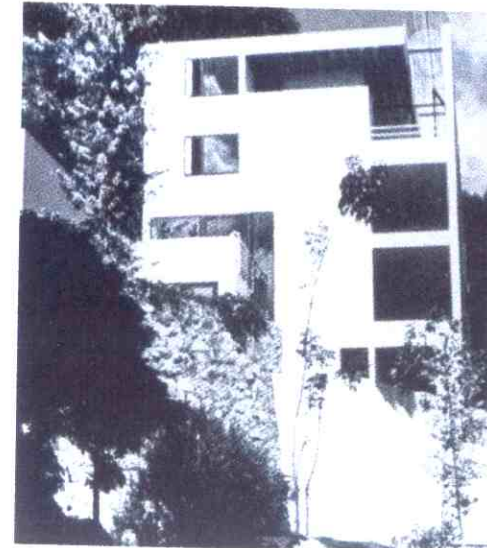
PLANIMETRIA :



OTRAS FOTOGRAFIAS :



FOTOGRAFIA ARCHIVO :



FECHA DE ELABORACION : 28-Nov-01

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Feb-03